

فضل الصدق

تأليف / إيناس فوزي مكاي
رسوم / محمود نصر
جرافيك / محمود نجاح الشيخ
مصحح لغوي / عبدالرحمن بكر

فوزي، إيناس.

فضل الصدق

تأليف / إيناس فوزي. (الجيزة: شركة

ينابيع للنشر والتوزيع، ٢٠١٤).

ص؛ سلسلة الحديث الشريف

تدمك 978 977 498 247 7

١- الأخلاق الإسلامية

٢- تعليم الأطفال

أ- العنوان: 11 ش الطوبجي-الدقي-الجيزة

ب- السلسلة

رقم الإيداع: 2014/22669

طَارِقٌ وَتُورٌ جَارَانِ فِي نَفْسِ الْعِمَارَةِ، وَهُمَا أَيْضًا تَلْمِيذَانِ
فِي نَفْسِ الْفَصْلِ بِالْمَدْرَسَةِ... وَهُمَا صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ.

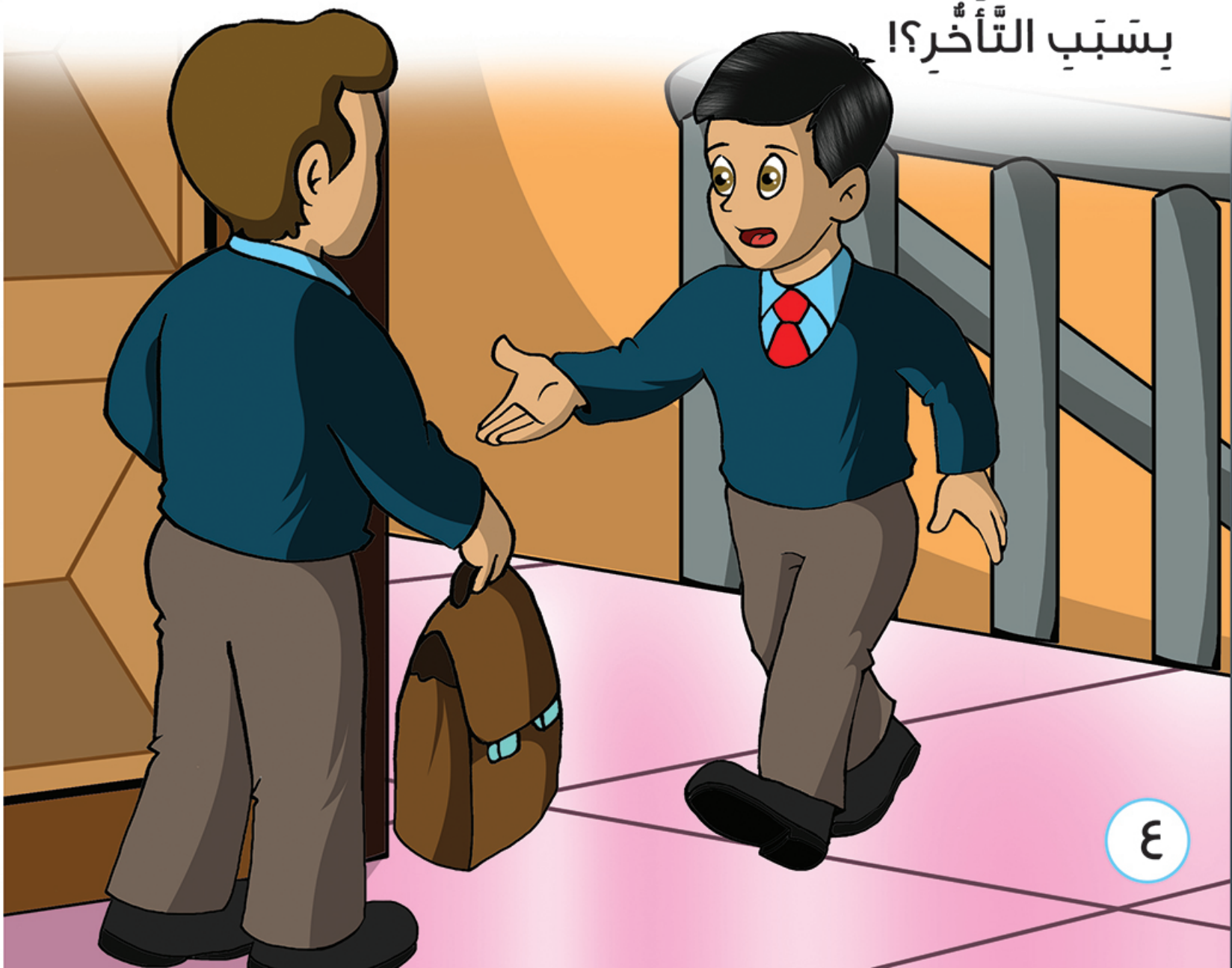




فِي هَذَا الْيَوْمِ كَانَ كِلَاهُمَا لَدَيْهِ اخْتِبَارٌ فِي الْمَدْرَسَةِ،
اسْتَيْقَظَا مُبَكَّرَيْنِ وَكَانَتْ عَادَتُهُمَا أَنْ يَطْرُقَ نُورٌ بَابَ
طَارِقٍ لِيَذْهَبَا مَعًا لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبَةٌ، وَكَانَ الْامْتِحَانُ
فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى، وَانْتَظَرَهُ
طَارِقٌ كَالْعَادَةِ لِكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ.



تَأَخَّرَ نُورٌ لِأَنَّهُ جَلَسَ إِلَى الْكُمْبِيُوتَرِ يَلْعَبُ قَلِيلًا، فَمَرَّ الْوَقْتُ
دُونَ أَنْ يَشْعُرَ حَتَّى طَرَقَ طَارِقُ الْبَابِ وَقَالَ فِي دَهْشَةٍ: لِمَاذَا
تَأَخَّرْتَ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الْأُسْتَاذَ عَمْرًا قَدْ يَحْرِمُنَا مِنَ الْإِمْتِحَانِ
بِسَبَبِ التَّأَخُّرِ؟!



وَأَسْرَعَا يَنْزِلَانِ إِلَى الطَّرِيقِ... وَ عِنْدَمَا نَظَرَ نُورٌ إِلَى سَاعَتِهِ
قَالَ لِبَطْرِيقٍ: لَا فَائِدَةَ، سَنَصِلُ مُتَأَخِّرِينَ... اِسْمَعْ لَا بُدَّ أَنْ نَجِدَ
عُذْرًا مُقْنِعًا نَقُولُهُ لِلْأُسْتَاذِ عَمْرٍو!!



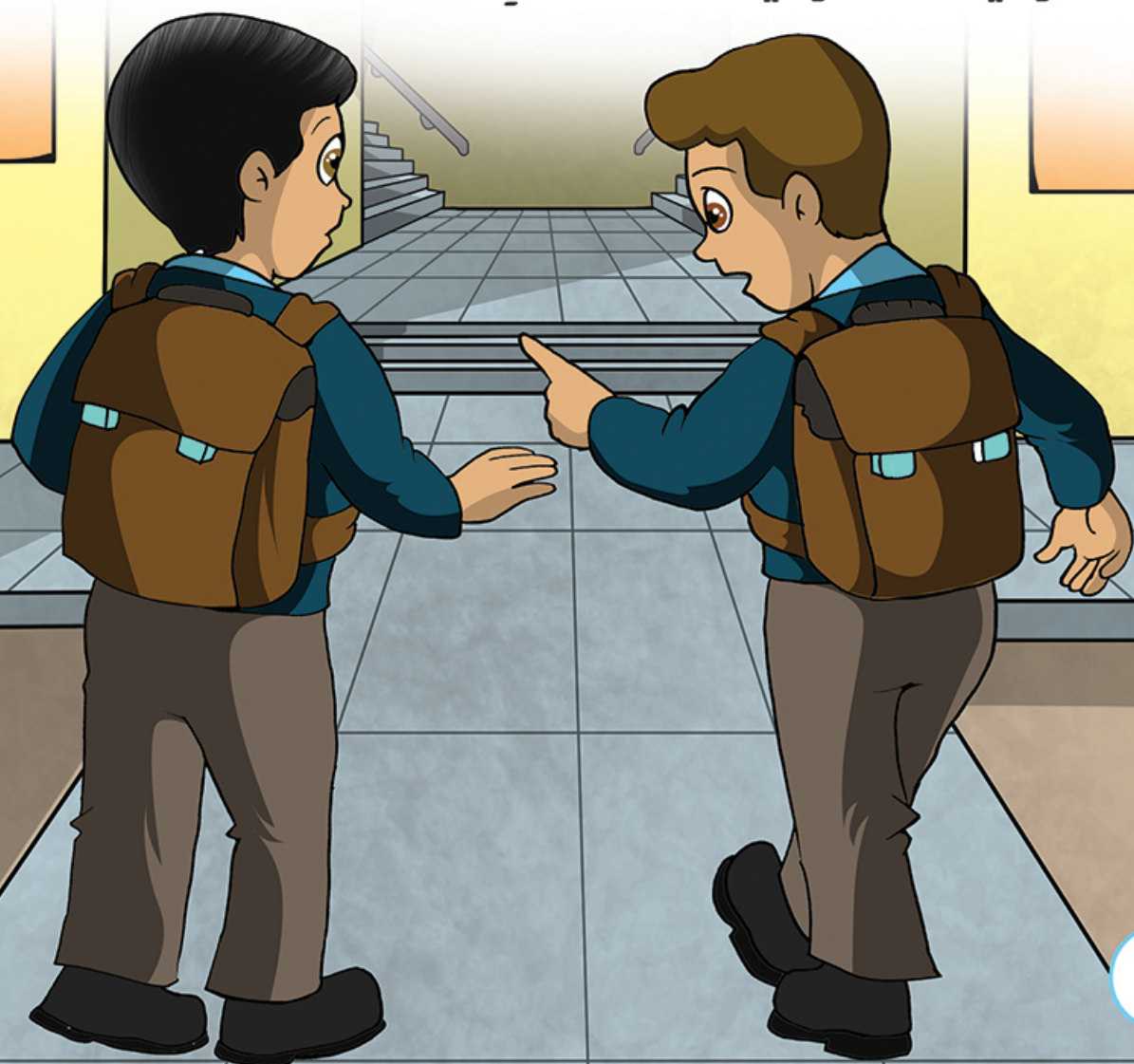
(مَاذَا تَقْصِدُ) سَأَلَ طَارِقٌ، فَقَالَ نُورٌ وَ هُمَا يُسْرِعَانِ الْخُطَى:
نَقُولُ لَهُ إِنَّ وَالِدِي مَرِيضٌ وَ لِهَذَا تَأَخَّرْنَا... أَوْ نَقُولُ لَهُ إِنَّ
السَّيَّارَةَ مَعْطَلَةٌ، قَالَ طَارِقٌ: لَكِنَّ الْكُلَّ يَعْلَمُ أَنَّنَا نَذْهَبُ
مَاشِيَيْنَ!! قَالَ نُورٌ: إِذَنْ نَقُولُ لَهُ: إِنَّ وَالِدِي مَرِيضٌ وَ أَخْضَرْنَا
لَهُ الطَّبِيبَ.



قَالَ طَارِقٌ فِي تَرَدُّدٍ : لَكِنَّ هَذَا كَذِبٌ.. وَ قَدْ أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّهِ
(ص) بِالصَّدَقِ. قَالَ نُورٌ: هِيَ مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ وَتَسْتَمِرُّ وَ نَعُودُ إِلَى
الصَّدَقِ لَا تُعَقِّدِ الْأُمُورَ.



لَمْ يَقْتَنِغْ طَارِقُ بِأَنْ يَكْذِبَ، فَقَالَ نُورٌ عِنْدَمَا وَصَلَا إِلَى بَابِ
الْمَدْرَسَةِ: إِنَّنَا فِعْلًا تَأَخَّرْنَا لَقَدْ صَعَدَ زُمَلَاؤُنَا إِلَى الْفَصْلِ... ثُمَّ
نَظَرَ إِلَى طَارِقٍ مُحَذَّرًا: إِسْمَعْ إِذَا كُنْتَ لَنْ تَقُولَ مِثْلِي فَلَا
تَفْضَحْنِي وَاتْرُكْنِي أَقُولُ مَا أُرِيدُ!!



وَقَفَ طَارِقٌ وَنُورٌ فِي ارْتِبَاكِ أَمَامَ الْفَصْلِ، وَكَانَ التَّلَامِيذُ قَدْ
تَسَلَّمُوا وَرَقَةَ الْإِمْتِحَانِ وَبَدَؤُوا فِي الْإِجَابَةِ.. لَاحَظَهُمَا
الْأُسْتَاذُ عَمَرُو فَقَالَ : لِمَذَا تَأَخَّرْتُمَا... إِنْ دَهَشَ طَارِقٌ
مِنْ دُمُوعِ نُورِ الَّذِي قَالَ : وَالِإِدي مَرِيضٌ
وَأَخْضَرْتُ لَهُ الطَّبِيبَ. فَقَالَ الْأُسْتَاذُ عَمَرُو:
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَكَيْفَ هُوَ
الْآنَ؟ بَكَى نُورٌ: إِنَّهُ لَا زَالَ مَرِيضًا ...
أَدْعُ لَهُ يَا أُسْتَاذُ.



قَالَ الْأُسْتَاذُ عَمَّرُو فِي تَعَاظِفٍ: حَسَنٌ أَدْخُلُ يَا نُورُ خُذْ وَرَقَتَكَ
تَنَفَّسْ نُورٌ فِي رَاحَةٍ وَ أَسْرَعَ يَدْخُلُ، أَمَّا طَارِقٌ فَقَدْ
وَقَفَ سَاكِتًا !! فَقَالَ الْأُسْتَاذُ عَمَّرُو: وَ أَنْتَ؟ قَالَ
طَارِقٌ: لَيْسَ هُنَاكَ سَبَبٌ هَامٌّ لِتَأْخِيرِي وَأَنَا مُخْطِئٌ
إِنْدَهَشَ الْأُسْتَاذُ عَمَّرُو مِنْ كَلِمَاتِهِ ثُمَّ قَالَ :
تَفَضَّلْ خُذْ وَرَقَتَكَ وَأَنْتَ مَحْرُومٌ مِنَ الْفُسْحَةِ
الْمُدْرَسِيَّةِ.. كَادَ نُورٌ أَنْ يَضْحَكَ عَلَيْهِ!!



اتَّصَلَ الْأُسْتَاذُ عَمْرُو بِوَالِدِ نُورٍ مِنْ إِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ لِلِاطْمِئْنَانِ
عَلَى صِحَّتِهِ فَفُوجِئَ بِأَنَّهُ لَا يَعْلَمُ
شَيْئًا عَمَّا قَالَهُ ابْنُهُ نُورٌ !! نُورٌ كَاذِبٌ
تَمَامًا فِيمَا قَالَهُ !! ... وَ انْفَعَلَ الْأَبُ
وَوَعَدَ بِمُعَاقَبَتِهِ. نَظَرَ الْأُسْتَاذُ عَمْرُو
مِنَ النَّافِذَةِ وَ وَجَدَ أَنَّ نُورًا يَلْعَبُ
فِي سَعَادَةٍ خِلَالَ الْفُسْحَةِ، أَمَّا
طَارِقٌ فَهُوَ مُعَاقَبٌ فِي الْفَصْلِ!!



ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ عَمْرُو لِطَارِقٍ وَأَخْبَرَهُ بِمَا قَالَهُ وَالِدُ نُورٍ ثُمَّ قَالَ
لَهُ: لَقَدْ سَأَمَحْتُكَ لِصَدِّقِكَ.. أَمَّا نُورٌ فَكَانَ فِي انْتِظَارِهِ عُقُوبَةُ
وَالِدِهِ ... وَ عَرَفَ نُورٌ مِنْ يَوْمِهَا " أَنَّ الصِّدْقَ
يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ " وَلَمْ يَعْذِ إِلَى الْكَذِبِ.

